

BIOGRAPHIE

CHAHAB

Chahab est un rêveur aux inspirations aussi diverses que métissées.

Né en 1951, à Téhéran, c'est à 23 ans qu'il rejoint les rivages méditerranéens pour faire les Arts-Deco à Nice. Et des terres de Matisse, dont on sent l'éternelle influence, jusqu'à Amsterdam où il est allé perfectionner sa technique de sculpteur, en passant par Aix en Provence où il étudia la gravure au carborundum avec Henry Goetz lui-même (l'inventeur de la technique), Chahab apprend, travaille, se perfectionne, ouvre son champ d'expression.

Désormais aux rives de la maturité, il nous offre des gravures mêlant les techniques apprises à un ressenti qui n'est pas sans rappeler les arts premiers.

Les quatre éléments (la terre, l'eau, l'air et le feu) sont l'environnement naturel de l'homme dans les toiles de Chahab. Mais un homme minuscule qui ne semble parfois connaître du monde qui l'entoure que les contours de continents trop immenses pour lui.

Avec une immense grâce, un sens de la couleur tout en harmonie et un découpage de l'espace qui imprime force et puissance à l'ensemble, Chahab grave le monde en teintes pastelles, comme un horticulteur céleste parsemant son oeuvre de rêves à découvrir.

(c) Natacha PELLETIER pour PASSION ESTAMPES