

BIOGRAPHIE

Paul CONTE

Né à Nice, en 1947, il vit et travaille à Nice

PRINCIPALES EXPOSITIONS EN FRANCE

1971 Musée du Bastion Saint André, Antibes

1972 Centre culturel de l'Abbaye des Prémontrés, Pont-à-Mousson

1972 Festival d'Expression populaire, Metz

1973-75-77 Galerie Le Refuge, Eze

1976 Mairie de Maizières-Lès-Metz

1980 Galerie de l'Europe, Metz

1981 Galerie de la Haute Lisse, Monaco

1982-86-89-94 -2000 Lycée hôtelier de Saint-Quentin-en-Yvelines

1987-88-89 Galerie Laure Langlois, Nice

1987-88-89-92-93-95-96 Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence

1990-91-92-93-94 Galerie Arpé, Cannes

1990 Galerie Maîtres contemporains, Metz .:

1992-93-94-95 Galerie de la Carrière, Nancy

1995-96-97-2000 Galerie Raymond Devivi, Saint-Paul-de-Vence

1995 Galerie Les Arcenaulx, Marseille

1995 Lycée Santos-Dumont, St-Cloud

1995-96 Galerie 5, Les Multiples, Nice

1996-2001 Galerie Eliane Poggi, Grenoble

1997-2001 Lycée Paul Langevin, La-Seyne-sur-Mer

1998-99 Galerie Saltiel, Saint-Paul-de-Vence

1999-2000 Galerie Saleya, Nice

1999 Abbaye Saint-Victor, Marseille

2000 Université Léonard de Vinci, Paris

2000 Galerie Ramoin, Nice

2000 Mairie de Marseille

2003 Office du Tourisme, Meriel

2004 Galerie du Musée, Paris

2005 Office de la Culture, Brignoles

2005 Pôle éducatif du Parc – Impérial, Nice :

2005 Collège Paul Cézanne, Brignoles

2006 Galerie Raymond Devivi, Saint-Paul-de-Vence

2007 Médiathèque, Château-Thierry

2007 Galerie Deména

2008 Galerie Menouar, Paris

2008 Galerie Denise Roman, Marseille

2008/2009 Galerie Deména, Nice

PRINCIPALES EXPOSITIONS A L'ETRANGER

1979 Galerie de l'Angle Aigu, Bruxelles, Belgique

1980-81 Modern Art Gallery, Bruxelles, Belgique

1986 « Dix peintres européens », Vintimille, Italie

1988-90-92 Penine Hart Gallery, New-York, USA

1990 Galerie Florimont, Lausanne, Suisse

1990-98 Martin Galleries, Boca Raton, USA

1990-98 Horn Asby Gallery, Nantucket, USA

1991-98 Island Idéas Gallery, Hilton Head Island, USA

1991-96 Art Expo, New-York, USA

1992-98 Horn Asby Gallery, New-York, USA

1994 Institut Français de Thessalonique, Grèce

1995 Institut Français de Bucarest, Roumanie

1997-99 Galerie Uniterre, Genève, Suisse

1998 Centre d'Etude Saint Louis de France, Rome, Italie

2002 Galerie Florimont, Lausanne, Suisse

2003 Kathreen Gallery, Berkeley, USA

2009 Galerie Le Violon Rouge, Quebec, Canada

EXPOSITIONS THEMATIQUES

« Tentatives de Collection », Galerie Le Refuge, Eze : 1973.
« Cinq effondrements », Galerie Le Refuge, Eze : 1975.
« Six détails de la Petite Annonciation de Jacobus Spürr », Galerie l'Angle Aigu, Bruxelles, Belgique : 1979.
« Antiquario delle statue », Modern Art Gallery, Bruxelles, Belgique : 1981.
« Ancien et Nouveau Testament », Galerie Laure Langlois, Nice : 1988.
« Regards actuels sur la Révolution, 1789 – 1989 », Saint-Quentin-en-Yvelines : 1989.
« Fragments de la Vie et de la Mort d'Ajax », Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence : 1992.
« Utilités des Anges et des Archanges », Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence : 1993.
« Stati delle Anime », Institut Français de Thessalonique, Grèce : 1994.
« Tariffa delle Puttane di Venegia », Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence : 1995.
« Diverse maniere d'adornare », Galerie les Arcenaulx, Marseille : 1995.
« Les Sibylles : louanges et dédicaces », Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence : 1996.
« Esthétique-Esthétisme », Lycée Paul Langevin, La Seyne-sur-Mer : 1997.
« Le sommeil léger et la mémoire longue », Abbaye Saint-Victor, Marseille : 1999.
« Cortèges », Mairie de Marseille : 2000.
2001 « Cortèges et porteurs d'offrandes », Lycée Paul Langevin, La Seyne-sur-Mer

2003 « L'ascension des saints, ou le deuil extasié », Meriel

2008 « Des cortèges ... » Galerie Menouar, Paris

2008 « Etudes de personnages et autres scènes » Galerie Denise Roman, Marseille

2008/2009 « Figures imposées : exercices de mémoire » Galerie Deména, Nice

2009 « Mon Travail » Lycée Polyvalent Régional Beau Site, Nice

OEUVRES EXPOSEES CHEZ

Galerie de la Basse Fontaine, Vence.

Galerie des Amis des Arts, Aix-en-Provence.

Galerie de la Carrière, Nancy.

Galerie Arpé, Cannes.

Galerie des Maîtres contemporains, Metz.

Galerie La Poutre, Marseille.

Penine Art Gallery, New-York, USA.

Martin Galleries, Boca Raton, USA.

Horn Asby Gallery, New-York, USA.

Horn Asby Gallery, Nantucket, USA.

Island Ideas Gallery, Hilton Head Island, USA.

Galerie Eliane Poggi, Grenoble.

Galerie Uniterre, Genève, Suisse.

Galerie Descartes, Monaco.

Galerie Démena, Nice

Galerie Raymond Devivi, Saint-Paul-de-Vence.

Galerie Menouar, Paris.

Galerie Le Violon Rouge, Sainte-Adèle, Québec, Canada.

ILLUSTRATIONS ET DIVERS

1994 Colloque « Norbert Elias et l'analyse politique », Paris

1994 Revue des Universités du XXI^e siècle

1995-2000 DEA de Politique comparée et de Sociologie politique, Université Paris X-Nanterre

1996-2001 Entretiens Franklin : « Santé publique et Société », Paris

1996 Rencontres internationales : Centenaire Norbert Elias « La construction de l'Etat parlementaire », Paris

1998 150^e anniversaire du Suffrage Universel, Paris

Mai 1999 Couverture du « Monde de l'Education »

Janvier 2000 Couverture de « Sud- médecine »

Juillet 2001 Couverture de « Sud-Médecine »

2000 Couverture de « La santé dans tous ses états » Ed. Atlantica

2001 Couverture de « Qu'est-ce qu'une drogue ? » Ed. Atlantica

2006 Décors pour « Carmen » de Bizet, Festival Pays de Loire